

BARBARA BRUGOLA

Lives and works in Milano

CONTACT

Mail: bbgrow@tiscali.it

EMPLOYMENT

since 1998 teacher in public and private schools.

EDUCATION

2005-2007 Post-graduate School of Teacher Training
1993-1999 Pittura, Accademia di Brera, Milano
1996-1998 M.A. Painting, Royal College of Art, London, U.K.
1996 B.A. Loughborough College of Art and Design, U.K.

SOLO SHOW

2016 **The stone in my mouth is a Bait**, a project with Trond A. Vangen, Galleria Muratcentoventidue, Bari
2014 **Intimate Clusters**, Galleria Muratcentoventidue, Bari
2009 **Fingers 2.0**, Sound of Mu, Oslo
2007 **Zone_Lost**, Sound of Mu, Oslo
2002 **Supernormale**, Galleria T293, Napoli
2001 **Giro Tondo**, Careof, Milano

SELECTED GROUP SHOW

2018-19 *Marathon – Rassegna on line di Videoarte*, curated by Alberto Ceresoli
2018 *Restless Waters* in Italian Videoart, curated by Silvia Grandi, Municipal Museum and State archive, Perama Cave, Iannina, Greece
2018 *10# FlashForward _ ART WEEK*, [.BOX]VideoartProjectspace, Milano
2017 *DayDream*, GAMC Lorenzo Viani, Palazzo delle Muse, Viareggio
2016-17 *Exhibition Onda Mediale*, curated by P. Zucchello, Art Web Gallery
2016 *Digital Flows*, MACT/CACT, curated by Visualcontainer, Bellinzona, Svizzera
2015 *Over the Real*, GAMC Lorenzo Viani, Palazzo delle Muse, Viareggio
2015 *Suspended territories and other Italian stories*, MUU Gallery, Helsinki
2015 *VIDEOZERO- il punto della situazione* – curated by F. Ballo, Galleria Rivolidue, Milano
2014-15 *Onda Mediale Exhibition*, curated by P. Zucchello, Art Web Gallery
2014 *WHITECANVAS*, videoevent curated by G.D.B. Gavrilas, Museum Tärli Crisurilor, Oradea (Romania),
2012 *Transiti*, Centro Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona
2012 *FLASHFORWARD4*, [.BOX]VideoartProjectspace, Milano
2012 *On Videos*, curated by VisualContainer, Galleria Boccanera, Trento
2011 *Videolandia*, curated by VideoYearbook, ALT, Alzano Lombardo (BG)
2011 *FLASHFORWARD*, [.BOX] Videoart Project space, Milano
2010-11 *Let's Play*, curated by Bologna Visual Art Department, Palazzo Pretorio, Cittadella (Padova)
2010 *Contact-s*, curated by Raffaella Barbato, L.A. G. de Chirico, Torre Annunziata (NA)
2010 *(E)motion in motion*, curated by STARS, Università Cattolica, Brescia
2009 *Il viaggio*, curated by Willy Darko, Villa Vallerio, Rivarolo Canadese (TO)
2008 *Storie di matite*, curated by Olga Gambari, Spazio Azimut, Torino
2008 *Immagine la vita*, curated by Elio Grazioli, Palazzo Gerra, Reggio Emilia
2008 *I'll draw for you*, curated by Francesca Referza, Not Gallery, Napoli
2008 *Video Dia loghi*, curated by Olga Gambari/Willy Darko, Velan Centro Arte Contemporanea, Torino
2007 *Il velo*, Il Filatoio, Caraglio
2007 *Visioni Parallele*, curated by Olga Gambari, Galleria Mar&Partners, Torino
2005 *No parachute*, Artandgallery, Milano
2004 *FIAV*, curated by Care of, Palazzo delle Stelline, Milano
2004 *Lo sguardo ostinato*, curated by Elio Grazioli, Museo di Arte Contemporanea, Nuoro
2004 *Follia*, curated by Gabi Scardi, Museo PAV, Becchidda (SS)
2003 *Arte in video*, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Università La Sapienza, Roma

2003 *Unimovie* curated by Gabi Scardi, MuseoLab, ex Manifattura Tabacchi a Città Santangelo, Pescara
2003 *In movimento*, curated by Gabi Scardi, Viafarini, Milano
2002 *Invex*, VideoArtCenter, Tokyo, Giappone
2002 *DoppiaVu*, curated by Massimiliano Tonelli, videoart at Papesse Museum, Siena
2002 *Ohne Title*, Galleria Alessandro De March, Legnano
2002 Supermegadrops, a cura di Mario Gorni, MJEL, Varese
2000 Atmosfere metropolitane, Open Space, Milano
2002 *2 in uno*, Galleria Galica, curated by Gigliola Foschi, Milano
1998 *Taxidermy for beginners*, Atelier G9, Oslo, Norway
1998 *I am ready now, I am coming out*, Atelier G9, Oslo, Norway
1998 *Show me something beautiful?*, Brick House, London

FESTIVALS

2017 *Strangoscope – Mostra Internacional Audio/Video/Filme/Perf. Exp.*, Florianópolis, Brasile
2016 *Obliqua*, Body Landscapes, curated by A. Arnò, Appleton Square Gallery, Lisbona
2015 *Projector15, #8* Videoart Festival Madrid
2014 *DigitalMarrakech*, Arab Media Lab Project, Marrakech
2013 *Outofthepuzzlin'puzzle*, il d'Oodaaq, Videoart Festival, Rennes (Francia)
2012 *Moltitudes_Solitudes*, il d'Oodaaq, Videoart Festival, Rennes (Francia)
2012 *Sign Out*, Videoart Event, Università di Oradea, Romania
2011 *Art against mediacracy*, Arte Video Roma Festival, Cinema Teatro occupato Volturmo, Roma
2011 *4° International Videoart Festival*, Espacio Menosuno, Madrid
2010 *Ladyfest*, Berlino
2010 *Magmart*, P AN, Napoli
2010 *23. Stuttgarter Filmwinter Festival for Expanded Media*, Stoccarda, Germania
2010 *International Arts Festival*, New Delhi, India
2009 *Microwave*, International New Media and Arts Festival, Hong Kong
2009 *Visionaria*, International Toscana Video Festival, Piombino
2009 *Crosstalk*, International Videoart Festival, Budapest
2007 *Bigscreen*, Yunnan Arts Institute, Kunming, Cina
2007 *BCF*, Cinema Mexico, Milano
2007 *Denver Film Festival*, The Bug Theatre, Denver
2007 *International Lesbian & Gay Film Festival*, Teatro Strehler, Milano
2006 *Bigscreen*, Yunnan Arts Institute, Kunming, Cina
2005 *Peripheral Visions*, curator Nigel Rolfe and Cliodhna Shaffrey, Cork Film Center, Irlanda 2004 *FIAV*, Centro Culturale Francese, Palazzo delle Stelline, Milano
2003 *Visionaria*, Teatro dei Rozzi, Siena
2003 *Sasà International video festival*, ex Monastero dei Benedettini, Roma – Catania
2003 *FIAV*, Palácio da Galeria Casa das Artes, Tavira (Portogallo)
2000 *Video Zero*, a cura di F. Ballo, Torino Film Festival
1999 *Video Zero*, a cura di F. Ballo, Torino Film Festival

VIDEO ART EVENT

2018 *The Nightlight Screening 2018*, curated by Visual Container and Chantal Molleur, Christoph Merian Foundation, Basel
2018 *INTERFACE | Video Art Event*, IX edizione, Museo Tarii Crisurilor, Oradea – Romania
2017 *Lo sguardo sospeso* curated by Elisabetta di Sopra, Ca' Foscari, Venezia
2016 *HeartearthH*, curated by S. Armaniaco and M.F. Corporal, Group Global 3000 at Mediemwerkstatt Bethanien in Berliner Liste Berlin, at [.BOX], Milano, on videoart webchanel www.visualcontainer.tv
2015 *In your dream I am a Landscape*, curated by L. Rigotti, D. Pezzi, Ateliersi, Bologna
2015 *Flashforward#8*, a cura di VisualContainer, [.BOX], Milano
2014 *The wild side*, Visualcontainer video selection at The Others Fair, Torino
2014 *Videovisioni*, a cura di R. Casdia, Galleria Nuvole, Palermo
2013 *Videoart Yearbook 2012*, Museo del Novecento, Milano
2012 *Videoart Yearbook 2012*, Centro per l'arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato

2012 *Videoart Yearbook 2012*, Dipartimento delle Arti visive, Università di Bologna, Bologna 2012 *Transiti*, a cura di G. Fedeli, Centro Arte Contemporanea Ticino, Svizzera
2012 *L'indagine della videoarte del/ e sul mondo femminile*, Villa Pomini, Castellanza (Va) 2011 Arad Art Museum (Arad, Romania)
2011 *BAFF*, Busto Arsizio Film Festival, Busto Arsizio (Mi)
2011 *Cinestesia*, a cura di VisualContainer, Palazzo Leone da Perego, Legnano
2011 *Rassegna video*, a cura di VisualContainer con Open Art Foundation, Plovdiv, Bulgaria 2010 Italian Container, a cura di Carolina Lio, ACCEA, Armenian Center for Contemporary Experimental Art, Yerevan, Armenia
2010 *Videoart Yearbook 2010*, Dipartimento delle Arti visive, Università di Bologna, Bologna
2010 *31 artisti VS 20mq*, a cura di VisualContainer, [.BOX], Milano
2010 *Border(less)*, Museo Tarii Crisurilor, Dipartimento delle Arti Visive, Università di Oradea, Romania
2009 *Eye.hear*, Neoma Spazio Frida, Milano
2009 *Italian Video Emergencies*, curated by Giorgio Fedeli – Visualcontainer, www.visualcontainer.tv
2009 *Video.it* curated by M. Gorni, F. Poli, E.Volpato, F. Bernardelli, P. Nicita e C. Perrella, Teatro S. Giorgi, Catania
2009 *Video.it* curated by M. Gorni, F. Poli, E.Volpato, F. Bernardelli, P. Nicita e C. Perrella, Fondazione Merz, Torino
2008 *Playlist*, curated by Elio Grazioli, Galleria Neon, Bologna
2007 *Cinema a pedali*, Centro Polifunzionale, Peschiera Borromeo
2006 *Media06*, a cura di Mario Gorni, Galleria d'Accursio, Bologna
2004 *Video.it*, curated by Mario Gorni, Francesco Poli, Elena Volpato, Ansaldo 16 - Bicocca, Milano
2004 *Unimovie2004*, Città Sant'Angelo (Pescara)
2003 *Video.it*, curated by Mario Gorni, Francesco Poli, Elena Volpato, Palazzina Liberty, Milano
2003 K3 Space project, Zurigo (CH)
2003 *Rassegna video*, Galleria A+A, Venezia
2003 *In video arte*, Teatro Miele, Trieste
2002 *Opening*, by Gabi Scardi, Care of, Milano
2002 *Openvideospace*, curated by Paola Noè, Open Space, Milano
2002 *M-multimedia: Leggerezza*, curated by Lorenzo Taiuti, Amantes, Torino
2001 *InterMEDIA@rt / Anteprema 2001*, Museo Elettronico della Videoteca Giaccari, Varese 2001 *Video Bend*, Lenbachhouse Kunstbau, Monaco
2000 *Videozero2*, Padiglione D'Arte Contemporanea, Milano
2000 *Videozero2*, Sala Teatro Brera, Milano
2000 *Atmosfera Metropolitane*, Open Space, Milano
1999 *Videoshorties*, Oben Upstairs Bulk, Milano
1999 *42Video D'Artistes*, Galeri Esca, Nimes, Francia
1999 *Videozero*, Sala Teatro Brera, Milano
1999 *SuperMega Drops*, ViaFarini, Milano
1999 *I giardini di Lilith* Festival, Bologna

WORKS EXHIBITED AT

2013 Arte Accessibile Milano, VisualContainer
2005 ARCO, Galleria Viafarini - Care of
2002 ARTISSIMA, Galleria T293
2002 MIART, Galleria Gian Carla Zanutti
2001 ARTISSIMA, Galleria Solbiati-De March

OTHER PROJECTS

2012 VideoSpin2012, a dvd by VisualContainer 2011 Italian Videoarte collection, VisualContainer TV

GRANT

1996-1998 John Crane Scholarship, TI Group

PRIZES

2003 Critics Award, *Visionaria*, Teatro dei Rozzi, Siena
2003 Best Italian Video Award, FIAV, Palácio da Galeria Casa das Artes, Tavira (Portogallo)